

café  
bühne  
lounge

www.corbo-berlin.de

Email: karten@corbo-berlin.de

Tel. (Karten): 030 - 53 60 4001

**CORBO BÜHNE:**  
Donnerstag bis Sonntag  
Einlass 19.00 Uhr  
Beginn: 20.15 Uhr  
Sonntag: Einlass 14.00 Uhr  
Beginn: 15.00 Uhr

**CORBO CAFE:**  
Mittwoch bis Samstag:  
12.00 – 16.00 Uhr

Kieffholzstraße 1-4 (Ecke Löhmlühnenstr.)  
12435 Berlin

## Programm SEPTEMBER - DEZEMBER 2010

### SEPTEMBER 2010

**Fr. 24. & Sa 25.**



**Eröffnungswochenende**

ENDLICH! Es ist soweit... Nach dreimonatiger Vorbereitungszeit, Umbau und Ausbau, freuen sich **Fendel & Zenner** die Bühne des CORBO mit einem Eröffnungswochenende einzuweihen. Ein Kabarett-Musik-Abend – Fendel & Zenner LIVE mit Gästen.

**Eintrittspreis: 15,-/12,-erm.**

Das sind die Berliner Corbetten,  
Sie raufen und lügen und wetten;  
Sie halten zusammen wie Kletten  
Und lieben und zürnen im Nu.

Wenn Teufel zu Gegnern sie hätten,  
Ihr Herz fällt nicht in die Schuh;  
Sie würden dem Ruhm sich verketten  
Und gilt es zu kämpfen zu retten,  
Und stopfen in ihren Toiletten  
Und stützen die Lächer und Risse nicht zu.

Sie stören des Ehemanns Ruh!  
Ihr Blondinen und auch Ihr Brünetten,  
geb Acht!  
Das sind die Berliner Corbetten!

**30.**



**ERLESENES**

**Erlesenes... die skurrile LESEFreihe von FENDEL & ZENNER im KaffeeKlatsch-Format - Eintrittspreis: 10,- Euro**

Erlesenes auflesen, durchgelesen und ausgelesen – in Zeitungen, im Internet, im Bus, in wissenschaftlichen Abhandlungen, Gesetzen, Briefen und Büchern... Wir haben schriftlich Niedergelegtes und sprachlich Formuliertes für Sie gesammelt, in der Hoffnung, dass Sie unser Umsetzen von Schriftzeichen in Lautsprache verstehen und sich daran genauso erfreuen wie wir. Nichts verstanden?

### OKTOBER 2010

**01./02.**



**Frank Klötgen - Slam-Poet und Netz-Literat - ZEIT-Literaturpreisträger /Foto: Max Gindt**

**Eintrittspreis: 15,-/12,-erm.**

Hier wird mit unbeschwerter Laut-Arktistik und lustvollem Vers-Maß zu einem atemberaubenden Spoken Word Sturm geblasen: Von bitterbösen Balladen bis zum Dada-Stabreim, von skurrilen Oden bis hin zu kantiger Liebeslyrik. Der ZEIT-Literaturpreisträger Frank Klötgen ist einer der wortgewaltigsten Poetry Slammer im deutschsprachigen Raum und mit seinem Gedichten längst in den Schulbüchern vertreten. Daher: Jetzt live erleben, was unsere Enkel einmal trocken pauken müssen!

**Presse: „Die Liebe zum klassischen Versmaß und zugleich die Lust, auf deutschem Lyrikerbe heruzutrameln. Schräg, geistreich und körperbetont.“ Tagesspiegel, „Labsal für alle Comedycenervten, Germanistikpunks und Wortmonarchen.“ Radio Eins**

**„Jugendliche Kraft paart sich da mit schmunzelnder Altersweisheit, Rock'n'Roll mit Romantik und Wahnsinn mit Methode.“ KulturnExtra**

**Klassik-Sonntag- Duo Manaev-Jang (Klavier / Cello)**

**Eintrittspreis: 15,-/12,-erm. Einlass: 14.00 Uhr Beginn: 15.00 Uhr**

In den letzten fünf Jahren hat sich das Duo Manaev-Jang (Konstantin Manaev - RUS - (Cello) und Haesong Jang - COR - (Klavier)) in über 100 Konzerten weltweit ein breit gefächertes, teilweise ungewöhnliches Repertoire erobert. Zahlreiche internationale Preise sprechen für das große Talent der beiden in Moskau und Dresden studierten Musiker.

**Die Klassik-Sonntage im corbo widmen die beiden jungen Musiker jeweils einem Lieblingsthema:**

1. „Rusasia“: mit Werken von Komponisten aus Russland und Asien – u.a. Tschakowsky, Rachmaninow, Liang Yun, Tan Dun ...
2. „Germania“: mit bedeutenden Werken deutscher Komponisten – von Beethoven, Schubert, Schumann bis Brahms.

**07./14./21.28.**



**Erlesenes... die skurrile LESEFreihe von FENDEL & ZENNER im KaffeeKlatsch-Format**

**Eintrittspreis: 10,- Euro**

Erlesenes auflesen, durchgelesen und ausgelesen – in Zeitungen, im Internet, im Bus, in wissenschaftlichen Abhandlungen, Gesetzen, Briefen und Büchern... Wir haben schriftlich Niedergelegtes und sprachlich Formuliertes für Sie gesammelt, in der Hoffnung, dass Sie unser Umsetzen von Schriftzeichen in Lautsprache verstehen und sich daran genauso erfreuen wie wir. Nichts verstanden?

**08./09./15./16./30.**



**dieFENDEL „TAPETENWECHSEL“ - BERLIN PREMIERE**

**Eintrittspreis: 15,-/12,-erm.**

Einem originellenMix aus Chanson und Kabarett, facettenreich und eigenwillig, mal mitreißendpoetisch, mal schonungslosdeb undfrivol–immermitfein dosierterIronie präsentiert **dieFENDEL** mit „Tapetenwechsel“ erstmals in Berlin. Mit bohrendem Blick und zerrauten Haaren plappert sie allerhand Scharfes, schimpft über lärmende Kinder,Falten, Rauchverbot und schleudert ihre Stachel ins Publikum. Ihre Themen sind die Liebe und das unabwendbare Vergehen der Zeit, das Älterwerden und ihre Maßnahme dagegen. Voller Selbstironie und Nachdenklichkeit redet Sie über ihre Wechseljahre-Philosophie, besingt so nebenbei das Leid, die Liebe, das Glück und die Sehnsucht. Eine Döusee mit scharfer Zunge und sanften Tönen. Ihre dunkel-rauchige Stimme geht unter die Haut. Ihre sensiblen, melancholischen Texte treffen direkt ins Herz.

**Presse: ... Die Frisur so bizar wie mancher ihrer Standpunkte, der Gesang so unbequem wie ihre Bekenntnisse, manchmal wie ins Selbstgespräch versunken, dann wieder leutselig und fast distanzlos...herausfordernd blitzenden Augen alle Schattierungen zwischen Frivolität und Naivität, zwischen Resignation und Erwartungsfreude...dieFENDEL arbeitet mit jedem Muskel ihres Gesichts, mit allen Schwingungen einer ungewöhnlichen Stimme ...!(HNA Meisungen)**

**10./24**



**Märchenstunde mit Yvonne Fendel & Lisa Zenner**

**Eintrittspreis: 5,-Euro**

**Einlass: 14.00 Uhr, Beginn: 15.00 Uhr**

Es war einmal... zeitlose Märchen und Geschichten gelesen von FENDEL & ZENNER (Stimmen und Geräusche). Klassiker u.a. von den Brüdern Grimm oder Wilhelm Busch. Fantastische, wundersame Begebenheiten, sprechende Tiere, Hexen, Zauberer, Riesen, Zweige und Feen.

**WICHTIG! Jedes Kind bitte in Begleitung eines Erwachsenen – pro Kind bitte 1 Sitzkissen mitbringen! Ab 6 Jahre.**

**22./23.**



**Béragère Palix - Le Bleu de Berlin -**

**Eintrittspreis: 15,-/12,-erm.**

mit Thibault Falk am Klavier und Denis Jabusch am Kontrabass.

Die französische Sängerin und Wahlberlinerin Béragère Palix lebt und musiziert seit über 10 Jahren in Berlin. ...höchste Zeit also, ihrer Wahlheimat einen ganzen Chansonnabend zu widmen! In ihrem neuen Programm „Le bleu de Berlin“ (Das Blaue von Berlin) erzählt die Südfranzösin von ihrem Leben und von dem ihrer Mitmenschen in dem Blau der Großstadt. Mit ihrer klaren Stimme singt sie über Armut und Anonymität in der Großstadt, über das verführte Erwachwerden, über Liebe, Schmerz und Sinn des Lebens. Humorvoll inszeniert sie u. a. eine komplizierte deutsch-französische Liebesbeziehung, schildert ihre Versuche, eine wahre Berlinerin zu werden und lässt den Zauber eines surrealistischen Mikrokosmos namens Kleingartenkolonie auf sich und das Publikum wirken... „Die Stärke des zierlichen Temperamentbündels ist der Live-Auftritt: mimisch, gestisch, wild artikulierend inszeniert Béragère Palix ihre Stücke.“ Berliner Morgenpost

**29.**



**Lisa Zenner - „Bossa-jazz à la française“**

**Silke Fell (Gitarre) & Maïke Scheel (Bass)**

**Eintrittspreis: 15,-/12,-erm.**

In ihrer Musik vereint die deutsch-französische Sängerin Lisa Zenner auf virtuose Weise lateinamerikanische Rhythmen, brasilianischen Bossa Nova und melancho-lische Klangfarben des französischen Chansons. Leicht, virtuos und kraftvoll agiert sie mit beeindruckender Präzision auf der Bühne, setzt jeden Ton in eine faszinierende Körpersprache um und zieht jeden mit ihrer mitreißenden Bühnenpräsenz in ihren Bann. In Begleitung der brillanten Musikerinnen von „bethree“ - Silke Fell (Gitarre) und Maïke Scheel (Bass) – ist jedes Konzert ein Erlebnis.

**Presse: „...ob leise dahin gehaucht oder mit einer fulminanten Röhre ins Publikum gedonnert, jeder Ton saß nicht nur, sondern war ohne jegliche Scheu in eine faszinierende Körpersprache umgesetzt...“ (BNN)**

**„Lisa Zenner hat eine wunderbare Stimme...ist das Höchste in ihrem Fach - eine Entertainerin...“ (BNN)**

### NOVEMBER 2010

**04.**

**Erlesenes... die skurrile LESEFreihe von FENDEL & ZENNER im KaffeeKlatsch-Format. siehe Oktober**

**05./06**

**dieFENDEL „Täpetenwechsel“ . siehe Oktober**

**07./21**

**Märchenstunde mit Yvonne Fendel & Lisa Zenner. Ab 6 Jahre. siehe Oktober**

Einlass 14.00 Uhr Beginn 15.00 Uhr

**11.**



**Aquabella - VORPREMIERE „NORDLICHTER“ AcappellaQuartett**

**Eintrittspreis: 15,-/12,-erm.**

Mit ihrem neuen Winterprogramm „Nordlichter“ entführen die vier Sängerinnen uns in den hohen Norden. Inspiriert durch isländische Sagen, besteht dieses Programm erstmals auch aus eigenen, deutschen Liedtexten. Ihrem weltmusikalischen Konzept treu bleibend, stehen zudem Stücke aus Schweden, Island, Norwegen und Lettland in Originalsprache auf dem Programm. Wie sich die Nordlichter spektakulär am Himmel entfalten, so zeigt auch Aquabella in unterschiedlichsten Klangfarben eine Welt, in der die Riesin Gryla und deren 13 Söhne eine zentrale Rolle spielen oder Trolle Mensch und Tier erschrecken **Presse: (... ) Jede Sängerin ist für sich ein Erlebnis als Solistin und eindrucksvoll in Stimme und Ausdruck, als Quartett jedoch sind die vier schlicht umwerfend. (... ) Die unglaubliche Wandlungsfähigkeit geht im Gesang mit schauspielerischem Können einher.“ Elke Keppler-Rosenau, Quekhorn, Sonntagstap.**

**12./13.**



**Christophe Bourdoiseau - Ein Franzose besingt Berlin und Paris**

**Eintrittspreis: 15,-/12,-erm.**

In seinem zweiten Album „Constellation périphérique“ („Im Universum des Stadtrings“) besingt der in Berlin lebende 42-jährige Franzose in seinen Eigenkompositionen und eigenen Texten Paris und dessen „Banlieues“ - die Vorstädte, die auch hierzulande immer wieder in den Schlagzeilen sind.

Für seine Texte lässt sich Bourdoiseau von verfliegenen Geschichten vergessener Begegnungen, von flüchtigen Liebschaften, vergangenen Freundschaften und ausgebliebenen Erinnerungen an und in Berlin inspirieren.

**Presse: „...Und weil es typische Chansons sind, klingt stets etwas Wehmütiges mit.“ Die Taz**

**14./28.**

**Klassik-Sonntag - Duo Manaev-Jang (Klavier / Cello) - siehe Oktober**

Einlass: 14.00 Uhr Beginn 15.00 Uhr

**18./26.**

**Lisa Zenner - „Bossa-jazz à la française.“ Silke Fell (Gitarre) Maïke Scheel (Bass). siehe Oktober**

**19./20.**



**Sarah Schmidt - Bitte nicht freundlich – Das NEUE Buch**

**Eintrittspreis: 15,-/12,-erm.**

Der Tabakhändler wird von Videokameras auf Freundlichkeit getrimmt, im Bus beschimpfen sich Jugendliche, wie verflucht man Nichtraucher, wie verhält man sich, wenn man mit der eigenen Zukunft telefoniert, wie begegnet man Friedrich Merz, wer rettet die Kartoffel Linda? Sarah Schmidt erhebt erneut unseren Alltag und seinen Wahnsinn!

**Presse: »Der schnoddrige, frache Erzähler und die an Pointen und Lachern reiche Sprache sind nicht die einzigen Vorzüge dieses Buchs. Es besetzt auch durch den intelligenten, frischen und sehr humorvollen Blick auf alles, was Menschen so im Leben begegnen kann.« Olga Hochweis / Deutschlandradio Kultur über »Bad Dates«**

(links) Foto: (c) Lothar Michael Peter

Bitte nicht freundlich ISBN: 978-3-940426-61-1 / 12 Euro – 140 Seiten



Portrait photo of Sarah Schmidt.



02./09./16.

04./17./18.



03.



05./19.

10.



11.



12.



24. Heilig Abend

25. erster Weihnachtstag

26. zweiter Weihnachtstag

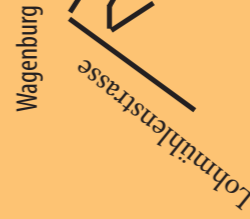
31. 12.2010 Silvester TANZ - RAUSCH - GESANG



Lisa Zenner & dieFENDEL

Der Weg zu uns:

- U-Bahn U1 „Schlesisches Tor“
- Bus 194 „Lohmühlenstrasse“
- S-Bahn „Trepower Park“
- M65 [Eichenstr./Puschkinallee]
- N 94 [Puschkinalle/Eisenstr.]



Raum mieten:

Sie suchen eine originelle und gleichzeitig funktionale Räumlichkeit für Ihre Firmenfeiern – unseren Raum können Sie mieten. Sprechen Sie uns an.

Das corbo mit ca. 100 Plätzen bietet Ihnen ausreichend Platz und die passende Unterhaltung gleich dazu.

Kontakt:

corbo Bühne & Café

Yvonne Fendel & Elisabeth Zenner GbR  
Kieffholzstrasse 1-4  
12435 Berlin

Tel. (Büro): 030 53 60 4002  
Tel. (Karten): 030 53 60 4001

Email: [info@corbo-berlin.de](mailto:info@corbo-berlin.de)  
Homepage: [www.corbo-berlin.de](http://www.corbo-berlin.de)  
Kartenvorbestellung unter: [karten@corbo-berlin.de](mailto:karten@corbo-berlin.de)

DEZEMBER 2010

Erfesenes... die skurrile LESEreihe von FENDEL & ZENNER im Kaffeeklatsch-Format. Eintritt 10,- Euro. siehe Oktober

dieFENDEL „Tapetenwechsel“  
Eintrittspreis: 15,-/12,-erm.

Einen originellen Mix aus Chanson und Kabarett, facettenreich und eigenwillig, mal mitreißend poetisch, mal schonungslos deub und frivol - immer mit feiner dosierter Ironie präsentiert dieFENDEL mit „Tapetenwechsel“ erstmals in Berlin. Mit bohrendem Blick und zerrauten Haaren plappert sie allerhand Scharfes, schimpft über lärmende Kinder, Falten, Rauchverbot und schleudert ihre Stachel ins Publikum. Ihre Themen sind die Liebe und das unabwendbare Vergehen der Zeit, das Alterwerden und ihre Maßnahmen dagegen. Voller Selbstironie und Nachdenklichkeit redet Sie über ihre Wechseljahr-Philosophie, besingt so nebenbei das Leid, die Liebe, das Glück und die Sehnsucht. Eine Duseuse mit scharfer Zunge und sanften Tönen. Ihre dunkel-rauchige Stimme geht unter die Haut. Ihre sensiblen, melancholischen Texte treffen direkt ins Herz.

Les Belles du Swing - Swing mit deutschen Texten - frisch, sinnlich und intelligent  
Eintrittspreis: 15,-/12,-erm.

Les Belles du Swing zeigen, wie Swing mit deutschen Texten heute klingt: Frisch, sinnlich und intelligent. Sechs gutaussehende Ladies mit der Fähigkeit zur Selbstironie spielen rasante und lässige Swing-Musik mit witzigen und poetischen Texten - präsentiert in einem ausgelassenen lebendigen Swingprogramm, wie es in dieser Qualität nur selten zu sehen und zu hören ist. Intelligente Unterhaltung, die gute Laune macht. Ihre musikalischen Wurzeln liegen im europäisch-swing der 20er, 30er und 40er Jahre. Zahlreiche Preise und Fernsenauftritte sprechen für sich - ELLA-Award Berlin, Förderpreises Hams-Seidel- Stiftung und Bayerischer Rundfunk, Studiopreis Berliner Kultursenat...

Presse: „Elegantes Flair versprüht das Sextett natürlich vor allem durch allerfeinsten Swing...“ (Berliner Morgenpost)  
„Die fünf eleganten Damen aus Berlin bieten besten Swing, eigene Kompositionen wie Klassiker, aber mit dem kleinen, feinen eigenen Touch und mit witzigen deutschen Texten...ein Genuss.“ (Coburger Tageblatt)

Märchenstunde mit Yvonne Fendel & Lisa Zenner. Eintritt 5,- Euro. Ab 6 Jahre. siehe Oktober  
Duo Subsystem – die „Tiefenspezialisten“ - ungewöhnlich – kongenial – virtuos und witzig  
Eintrittspreis: 15,-/12,-erm.

Almut Schlichting und Sven Hinse, das Berliner Duo Subsystem, sind Tiefenspezialisten. Mit Bariton saxofon und Kontrabass loten sie virtuos und spielerisch alle Möglichkeiten des tiefen Registers aus. Die ungewöhnliche Instrumentierung sorgt inmitten der Intimität der Duobesetzung für orchestrale Momente. In ihrem kongenial angelegtem Netz tiefer Klänge interpretieren Subsystem eigene und fremde Kompositionen: Camille Saint-Saens trifft auf Folksongs, Fritz Kreisler auf Jazz, und improvisatorische Überraschungen sind jederzeit möglich. Schlagfertig und geistreich schafft Subsystem eine inspirierte Konzertatmosphäre. Improvisatorische Überraschungen sind jederzeit möglich. Die beiden arbeiten seit über zehn Jahren in verschiedenen Projekten (u.a. bei „shoot the moon“) zusammen.

Tanja Ries - herbstzeitlos – deutsches Chanson  
Eintrittspreis: 15,-/12,-erm.

Auch wenn Tanja Ries mit jedem Programm sowohl das Chanson, als auch sich selbst neu zu erfinden scheint, so können wir uns doch in all den Jahren auf das Gefühl verlassen, dass ihre Lieder in uns auslösen. Sie singt von Verschmelzung und Übergangsphasen, von schwerem Flug und leichtem Fall. Sie kreiert poetische Bilder von Innenwelten und scheint die Melancholie wie einen wärmenden Mantel um sich zu tragen. Herbstmusik. Zeitlose. Eine Reise, die sie die letzten 15 Jahre ihrer Lieder durchschreiten lässt, eine Suche. Verfeinert mit einer Prise Elektronik, tragen ihre langjährigen Weggefährten Florian Grupp (Tasten) & Peter Eres (Cello/Bass) ihre Stimme scheinbar schwerelos durch den Abend.

Presse: *Wie Mobiles wanken die Chansons von Tanja Ries in der Leere hin und her. Jedes einzelne ist ein Ganzes das sich um sich selbst dreht, unter dem Wind erzittert und auf Licht reagiert. Ein Gleichgewicht das sich immer wieder neu definiert, ren muss, das seine Bewegung dem Ungleichgewicht verdankt. Und das hypnotisiert. Wie die Liebe.*  
(corinne douarre – ledoigtansboel)

Klassik-Sonntag - Duo Manaev-Jang (Klavier / Cello)  
Eintrittspreis: 15,-/12,-erm. Einlass: 14.00 Uhr Beginn: 15.00 Uhr

In den letzten fünf Jahren hat sich das Duo Manaev-Jang (Konstantin Manaev - RUS - (Cello) und HaeSong Jang - KOR - (Klavier)) in über 100 Konzerten weltweit ein breit gefächertes, teilweise ungewöhnliches Repertoire erobert. Zahlreiche internationale Preise sprechen für das große Talent der beiden in Moskau und Dresden studierten Musiker.

Die Klassik-Sonntage im corbo widmen die beiden jungen Musiker jeweils einem Lieblingsthema:

1. -"Rusasia": mit Werken von Komponisten aus Russland und Asien – u.a. Tschalkowsky, Rachmaninow, Isang Yun, Tan Dun. ...
2. -"germania": mit bedeutenden Werken deutscher Komponisten – von Beethoven, Schubert, Schumann bis Brahms.

Weihnachtslounge ab 22.00 Uhr

Der Weihnachtsmann geht, Heiligabend klingt aus und wir eröffnen unsere Weihnachts-Bar mit Lounge-Musik.

Vergangen ist der lichte Tag,  
Von Ferne kommt der Glockenschlag;  
So reist die Zeit die ganze Nacht,  
Nimmt manchen mit, der es nicht gedacht.

Wo ist nur hin die bunte Lust,  
Des Freundes Trost und treue Brust,  
des Weibes süßer Augenschein?  
Will keiner mit uns munter sein?  
Zusammen wollen wir vereint  
verweilen bis der Morgen scheint.

Geschenke gab's mal wieder zu Hauf  
Ein paar dabei, die Dir ein Graus?  
Sieh, im corbo kannst Du sie tauschen  
Und dabei schöner Musik lauschen.

Bringen Sie Ihre „ungeliebten“ Weihnachtsgeschenke für die Tauschbörse mit und lassen Sie einfach den ersten Weihnachtsfeiertag einmal anders ausklingen.

Geschenke gab's mal wieder zu Hauf  
Ein paar dabei, die Dir ein Graus?  
Sieh, im corbo kannst Du sie tauschen  
Und dabei schöner Musik lauschen.

Bringen Sie Ihre „ungeliebten“ Weihnachtsgeschenke für die Tauschbörse mit und lassen Sie einfach den ersten Weihnachtsfeiertag einmal anders ausklingen.

Klassik-Sonntag mit Duo Manaev & Hae-Song Jang (Klavier / Cello)  
Eintrittspreis: 15,-/12,-erm.

Feierlich, weihnachtlich, das weihnachtliche Klassikkonzert mit dem Duo Manaev & HaeSong Jang – ÜBERRASCHUNG – Um samft aus den Weihnachtsfeiertagen zu gleiten.

Silvester-Kabarett-Musik-Revue mit dieFENDEL & ZENNER  
Einlass 19.00 Uhr Beginn: 20.00 Uhr Eintritt 40,- Euro

Erstmals präsentieren die beiden Macherinnen des corbo ein Duo-Programm. Machen Sie sich auf etwas gefasst! Zwei Charakter, zwei Stimmen, Gegensätze, Widersprüche, witzig, spritzig, gekommt.

Anschließend: kleines Fingerfood-Büffet & nach Mitternacht Tanz.  
All inclusive (ohne Getränke).

NUR MIT RESERVIERUNG.  
KARTEN MÜSSEN BIS ZUM 12. DEZEMBER 2010 ABGEHOLT WERDEN.

Das „corbo“ ist barrierefrei!

[www.corbo-berlin.de](http://www.corbo-berlin.de)

Email: [karten@corbo-berlin.de](mailto:karten@corbo-berlin.de)

Tel. (Karten): 030 - 53 60 4001

Hier könnte Ihre Werbung stehen. Sprechen Sie uns an.



Elisabeth Zenner  
Knobelsdorffstraße, 29/31 • D - 14059 Berlin  
Tel.: +49(0)700-93.66.37.37 • Fax: +49(0)721-151.27.88.02  
kontakt@zenneringua.de • www.zenner-lingua.de

